

CV

Knut Olaf Sunde

mob +47 93 44 13 58 sunde@kosunde.no www.kosunde.no
f. 6. april 1976, Oslo

UTDANNING

- 2001-2005 Diplom komposisjon Musikhögskolan vid Göteborgs Universitet med Ole Lützw-Holm
1996-2000 Cand. Mag komposisjon Norges musikkhøgskole med bl.a Asbjørn Schaathun, Olav Anton Thommessen, Bjørn Kruse og Lasse Thoresen
1995-1996 Instrumental Norges musikkhøgskole
1995 PPL-A Florida Institute of Technology, Melbourne, USA
1995 Eksamen fra Rud videregående skole, musikklinje

KURS/WORKSHOPS/ANNET

- 2008 Lansering av selskapet *MERE records* (eid av Karlstrøm&Sunde)
2007 Bosatt i Berlin
2006 Halvt års arbeidsopphold i New York, arbeidsopphold en måned Danmark ("Gammel Have")
2006 Kurs i Open Music (programmering), NOTAM
2005 Rapport om lokaliseringalternativer for småflyplass på oppdrag fra Kjeller Aerosenter
2003 Medarrangør som nestleder av Ung Nordisk Musikk-festivalen i Oslo
2002 41. Internasjonale feriekurs for ny musikk i Darmstadt
2001 Gaudeamus Music Week i Amsterdam
2001 Arbeidsopphold tre måneder Berlin
2000 Workshop med Cikada og Christian Eggen
2000 40. Internasjonale feriekurs for ny musikk i Darmstadt
2000-2008 Norsk Komponistforenings fagseminarer *Musikk og tid (2000)*, *Den nye musikkdramatikken (2004)*, *Musikk og tekst (2005)*, *Musikk og mening (2006)*, *Musikk og legitimitet (2008)*.
1999 Stockhausen-Kurse i Kürten, Tyskland
1996-2004 Veiledning med Gerald Bennett, Hanspeter Kyburz, Dieter Kaufmann, Salvatore Sciarrino, Christoph Neidhöfer, Sven-David Sandström
1996-2003 Masterclass/seminarer med Brian Ferneyhough, Klaus Huber, Salvatore Sciarrino, Helmut Lachenmann, Julio Estrada, Jonathan Harvey, Michael Finnissy
1995-1996 Privattimer i komposisjon med Henrik Hellstenius
1985-1996 Tubaundervisning med Petter Sørvoid, Bjørn Beverli og Torbjørn Kvist

FREMFORINGER (utvalg)

- 2008 *Molladalen 160707 (doku-film)* – visning på Ny Musikk under Ultima-festivalen og på BrassWind i Bergen
2007 Akustisk fjellkonsert i Møre og Romsdal. *Molladalen 160707*
2006 UNM-festivalen i København. Thomas Kjekstad med *What if...*
2006 *The day of happiness*. Rolf-Erik Nystrøm på Parkteatret i Oslo
2005 Ultimafestivalen. *Ellers tror man...* med Ingrid Breie Nyhus
2005 Premiere *Comatose* for orkester. Göteborgs Symfoniker/Johannes Gustavsson i Göteborgs konserthus
2004 UNM-festivalen i Norrköping, Sverige. Mårten Landström med *Ellers tror man...*
2003 *Ellers tror man...* med Pål Størset på Pakteatret i Oslo
2003 Göteborg Art Sounds. Høytalerinstallasjonen *Stimulator* på Chalmers Tekniska Högskola
2003 Kringkastingsorkesteret/Peter Szilvay. *Verk uten navn* på UNM-festivalen i Oslo
2003 Åpningsevennt med klokkespillet i Oslo Rådhus: *Puppenballettspiel* på UNM-festivalen i Oslo
2002 Premiere på *Verk uten navn* i Växjö Konserthus, med Musica Vitae/Mikael Bartosch
2002 Ultimafestivalen. Premiere på *Men en maskin...* med TWINE i Oslo konserthus, lille sal
2002 Høytalerinstallasjon (samarbeidsprosjekt) på Röhsska museet i Göteborg
2002 UNM-festivalen, Reykjavik. *Verewigter Duft ist paradox* med Caput ensemble
2001 Göteborg Art Sounds. (*«But Brother Ass, there is...»*) med Poing på Pusterviksteatern
2001 Gaudeamus Musc Week i Amsterdam (valgt ut). (*«But Brother Ass, there is...»*) med Poing
2001 UNM-festivalen i Aarhus, Danmark. (*«But Brother Ass, there is...»*) med Poing
2000 Premiere (*«But Brother Ass, there is...»*) med Poing på jazzklubben Blå
1999 Oslo kammermusikkfestival. ASK med Oslo Sinfonietta

BESTILLINGER OG STIPEND

- | | | |
|------|--|-----------------|
| 2009 | Statens Kunstnerstipend | Materialstipend |
| 2009 | Komponistenes vederlagsfond | Materialstipend |
| 2008 | Det norske komponistfond/Ultima | Bestilling |
| 2008 | Norsk Kulturråd/Forsvarets Musikkorps Vestlandet | Bestilling |
| 2007 | Norsk Kulturråd/Oslo Sinfonietta | Forprosjekt |
| 2007 | Det norske komponistfond/Cikada kvartett | Bestilling |
| 2006 | Komponistenes vederlagsfond | Arbeidsstipend |

2006-2008	Statens Kunstnerstipend	Arbeidsstipend
2005	Komponistenes vederlagsfond	Reisestipend
2005	Det norske komponistfond/Thomas Kjekstad	Bestilling
2005	Statens kunstnerstipend	Etableringsstipend
2005	Norsk kulturråd/asamisimasa/NMK	Bestilling
2005	Det norske komponistfond/NOTAM	Bestilling
2003	Det norske komponistfond/UNM	Bestilling
2003	Norsk kulturråd/NMK	Bestilling
2002	Norsk kulturråd/Trondheim Sinfonietta	Bestilling
2002	Komponistenes vederlagsfond	Materialstipend
2002	Statens kunstnerstipend	Reisestipend
2001	Komponistenes vederlagsfond	Arbeidsstipend
2001	Det norske komponistfond/TWINE	Bestilling
2001	Norsk kulturråd/Pål Størset/NMK	Bestilling

PÅ PLATE

2008	Albumet <i>But a Machine</i> utgitt på MERE records
2003	(« <i>But Brother Ass, there is...</i> ») utgitt på plata <i>Giants of Jazz</i> av Poing

VERV

2007-	Styremedlem i Det Norske Komponistfond
2006-	Nestleder i Norsk Komponistforening
2000-2006	Nestleder og kasserer UNM Norge
2004-2005	Varamedlem styret i Norsk Komponistforening
2001-2004	Leder i Ny Musikk's Komponistgruppe
2001-2004	Medlem i Ny Musikk's arbeidsutvalg

VERKLISTE

2008	Molladalen 160707 (doku-film)	Film med surround-lyd
	Molladalen – Bergen edit	Fire tromboner, utendørs kort versjon
	Molladalen – Storevatnet	Fire tromboner, konsertversjon av 2. del
2007	Molladalen 160707	Akustisk dal, fire tromboner og publikum
2006	The day of happiness	Saxofon, live-elektronikk
2005	Circolo maledetti	Ensemble, tekstprosjeksjon
2005	What if you never speed?	Gitar
2004	Comatose	Orkester
2003	Stimulator	Høytalerinstallasjon
2003	Puppenballettspiel	Carillon auto og manuell
2002	Verk uten navn	Strykeorkester
2002	Ellers tror man at en slags linse på størrelse med Tyrkia skal få romskip til å akselerere til halve lysets hastighet på bare to år. –Men også dette ligger nok noe frem i tid.	Piano
2002	Men en maskin som er kraftig nok til å akselerere partikler til den store forenede energi (1 milliard gigaelektronvolt), må være så stor som solsystemet – og det er usannsynlig at noe slikt blir finansiert i det nåværende økonomiske klima.	Slagverk duo
2002	Ljuud	Lydinntallasjon – samarbeidsprosjekt
2001	Black holes ain't so black	Orgel
2000/02	Verewigter Duft ist paradox	Ensemble
1999	(« <i>But Brother Ass, there is a whole dimension lacking to what you say. How is it possible for one to convey this in Oxford English?</i> »)	Saxofoner, akkordeon, kontrabass
1998-99	ASK	Sinfonietta
1996	Mennesket	Trio
1995-96	An Nafud	Ensemble